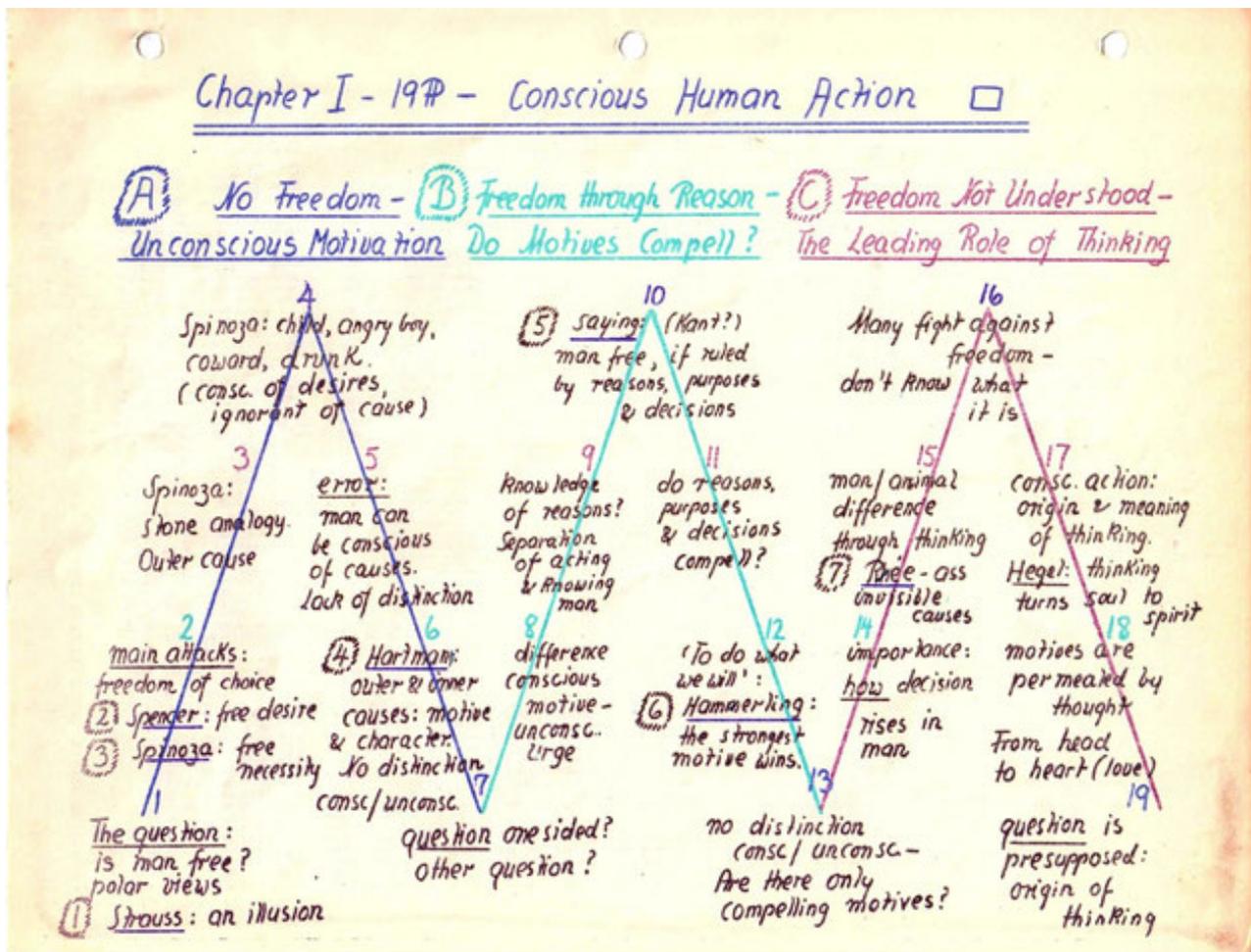


Estilo compositivo y meditación en Filosofía de la libertad de Rudolf Steiner : Algunos consejos de los O'Neil

Por Mark Riccio

George y Gisela O'Neil, dos líderes de la antroposofía estadounidense, fallecieron en 1988, pero incluso en la muerte siguen adelantados a su tiempo. No se trata tanto de lo que dijeron, sino de cómo estudiaron, meditaron y compusieron / escribieron. [i] Fueron más conocidos por sus numerosos artículos en el *Anthroposophical Newsletter* y el libro, *The Human Life*. [ii] El dúo dedicó su vida a descifrar, estudiar y enseñar el estilo compositivo y la técnica de meditación de Steiner sobre la *Filosofía de la Libertad* [iii] llamado "pensamiento puro" o pensamiento de vida orgánica. El futuro de la antroposofía dependerá de si sus miembros pueden estudiar juntos de una manera nueva, ya que la antigua es simplemente demasiado intelectualizada. Este breve ensayo es un llamado a cambiar su forma de pensar sobre cómo lee un libro de Steiner y qué tipo de actividades realiza durante el valioso tiempo de estudio antroposófico. Aquí hay una descripción general de su método.

Diagrama de George de la filosofía de la libertad



Estilo, entero a partes, simetría e imitación:

George y Gisela siguieron el dictado de Steiner de que uno debería "entrar en el estilo de pensamiento" de su Filosofía de la libertad y, como resultado, trazaron los patrones de pensamiento en todo el libro. Para hacer esto, el investigador necesita conocer el contenido al más alto grado y desde allí mirar el estilo o la forma, es decir, cómo el autor armó sus párrafos, oraciones, etc. Es un comentario profundo de Rudolf Steiner que el *estilo* debe ser el camino, no simplemente el contenido o, como dijo Steiner, uno debe tomar conciencia de "cómo un pensamiento sigue al otro". Una vez que George y Gisela terminaron de mapear un libro y meditaron sus capítulos una y otra vez, lo imprimieron y se lo entregaron a sus estudiantes. Produjeron sorprendentes notas de investigación sobre Teosofía , ciencia oculta y conocimiento de los mundos superiores que cubren tanto el contenido como el estilo.

George y Gisela siempre se acercaron a un libro de Steiner desde el *todo hasta las partes* . Por ejemplo, George comparó los párrafos del Capítulo I, Acción humana consciente de la filosofía de la libertad . Al mirar las sinopsis de sus párrafos, notó un patrón (vea la lista de sinopsis al final del artículo). ¡Cada séptimo párrafo reformuló la cuestión de la libertad! Así, los párrafos 1, 7, 13 y 19 sirven como rupturas temáticas en el Capítulo I. ¿Coincidencia? El enfoque de todo a las partes es un primer paso para descubrir patrones en el estilo de pensamiento de un autor.

George y Gisela también se dieron cuenta del hecho de que el *punto medio* , el párrafo central de un capítulo de la Filosofía de la Libertad es de vital importancia. En el Capítulo I, el punto medio es el décimo párrafo donde el libre albedrío se define como la ejecución de decisiones racionales (Kant). Es la primera vez en el capítulo donde la libertad se define positivamente, pero según Steiner incorrectamente. ¡Es una especie de convertir el proceso de pensamiento de negativo a positivo! La próxima vez que lea un texto de Steiner, vea si puede encontrar dónde está el punto medio y si indica un cambio en el proceso de pensamiento de Steiner.

George y Gisela, en su búsqueda del método y estilo de escritura de Steiner, encontraron que la *simetría* (también llamada polaridad) era evidente. Steiner a menudo describe primero el "aspecto externo" de su tema y cambia a una perspectiva interna. Por ejemplo, en el Capítulo I de la Filosofía de la Libertad , Steiner tiene una serie de párrafos simétricos que están en polaridad:

El párrafo 1 y el párrafo 7 tratan sobre la cuestión de la libertad y preguntas adicionales

El párrafo 2 y el párrafo 6 tratan sobre la compulsión externa (Spinoza) frente a la compulsión interna (Hartmann)

El párrafo 3 y el párrafo 5 se refieren al modelo de Spinoza y al error de Spinoza

El párrafo 4 tiene la definición de libertad de Spinoza: está solo sin simetría .

Mantenga los ojos abiertos cuando lea su texto favorito de Steiner. Puede que detectes movimientos tan sutiles. Incluso puede considerar incorporar estas *relaciones de composición en su propia escritura* . The Human Life fue el primer libro en inglés en el que George y Gisela utilizaron conscientemente el método especial de escritura de Steiner. Al imitar el estilo de escritura de Steiner, uno puede acercarse a un "estilo espiritual" de composición que se encuentra, por cierto, también en otros autores espirituales clásicos. La imitación consciente del pensamiento morfológico de Steiner es otro paso hacia el empleo activo del estilo de escritura orgánico universal de Steiner.

El enfoque de George arroja luz sobre el trabajo de Steiner, como la forma del Calendario del Alma, los temas del Currículo Waldorf, la Oración del Padre Nuestro e incluso la arquitectura del Goetheanum. Lo más importante es que fortalece el estudio en grupo.

Poniendo a tierra el nuevo pensamiento:

Cuando George y Gisela presentaron por primera vez sus nuevos descubrimientos de pensamiento en los Estados Unidos, fueron totalmente incomprendidos o simplemente se rieron de ellos. Sin embargo, en 1993 la energía en torno al nuevo pensamiento cambió cuando Alemania adoptó los hallazgos de George, en particular Freies Geistesleben Press en Stuttgart, cuando publicó La vida humana de Florin Lowndes, La vida del chakra del corazón [iv] y **Das Erwecken des Herzdenkens** - todos los cuales contienen el enfoque reflexivo de George sobre la antroposofía de Steiner. Hablando espiritualmente, es un evento significativo que el propio método de Steiner se reconociera y *fundamentara* oficialmente en Alemania. No hay vuelta atrás ya que cada vez más personas han podido encontrar lo que buscaban en el trabajo de Steiner: no solo un nuevo contenido, ¡sino un nuevo estilo de pensamiento!

En mi experiencia, finalmente ha llegado una nueva especie de lector Steiner que capta este nuevo pensamiento con facilidad; y la generación que rechazó lo que es obvio para ojos y oídos cuidadosos está saliendo gradualmente, ¡abriendo así la Antroposofía a su propio método! Recuerde que este pensamiento orgánico en La Filosofía de la Libertad construyó Waldorf, El Goetheanum, y tiene mucho más trabajo por hacer. Es posible que hoy no se conozcan todos los detalles de este nuevo pensamiento, pero en unos pocos meses se pueden aprender los conceptos básicos y comenzar a incorporarlos al estudio y la vida.

Muchos de los que practican el trabajo de George están sorprendidos y desconcertados de que su investigación y enfoque no sean fundamentales para la vida de la rama y las preocupaciones de la rama. ¿Puede recordar un grupo de ramas que busca la respuesta a la pregunta: cómo se entra en el estilo de pensamiento de la Filosofía de la Libertad? (Ciertamente no la sucursal cercana a mi casa) La lectura omnipresente en un círculo antroposófico, o peor aún, el kaffeeklatsch goetheano, nunca fue una tarea designada por Steiner. El nuevo pensamiento se ha fundamentado y está disponible para todos los que estén interesados en convertirse en uno de los 48 miembros que llevan el pensamiento Michaelic que Steiner llamó al servicio en su último discurso.

George O'Neil sobre la meditación de la filosofía de la libertad:

La meditación de la Filosofía de la Libertad es una de las contribuciones menos conocidas de George. En su Libro de ejercicios sobre la filosofía de la actividad espiritual, George da instrucciones concisas: ¡aprende el contenido, domina la forma y conéctate con el ser más allá de la forma! Afortunadamente, en Das Erwecken des Herzdenkens, Florin Lowndes describe los cuatro aspectos del trabajo meditativo que descubrió George. Los primeros tres aspectos se pueden describir fácilmente, mientras que el cuarto nivel es un estado de gracia.

Primer aspecto: el primer paso para meditar la filosofía de la libertad es aprender a percibir lo que hay en la página. Esta percepción incluiría el número de párrafos y los temas principales de cada párrafo. Hacer sinopsis es la forma más rápida de interioridad el contenido y probar su propia retención de la ruta / orden de los pensamientos de Steiner. O'Neil recomendó hacer una sinopsis de una oración para cada párrafo, más un eslogan. (Los párrafos más largos pueden requerir sinopsis

más extensas) Colocar las sinopsis de manera ordenada permite al lector examinar el conjunto y ver cómo se interrelacionan los párrafos individuales. Imagínese cómo se verían los 19 párrafos del primer capítulo alineados con sus sinopsis y consignas. Los grupos de estudio tienen una cualidad completamente diferente cuando los miembros traen sus sinopsis compartiéndolas con el grupo, dando y recibiendo retroalimentación. Gran proceso. Filosofía de la libertad frente a una audiencia pasiva.)

Segundo aspecto: El segundo aspecto es encontrar la forma del capítulo. George dio sus resultados para los capítulos de la Filosofía de la Libertad, pero con el tiempo se pueden encontrar otras (mejores) versiones. (Este trabajo de forma orgánica está todavía en su infancia, por lo que hay mucho trabajo por hacer para probar los resultados de George para que se pueda dar el tratamiento adecuado al trabajo de Steiner.) Para el capítulo uno, la forma aparece como una serie de siete formas que consisten en 19 párrafos. Los 19 párrafos tienen tres ondas. Al estudiar y tomar notas sobre la subida y bajada de cada ola, sobre las simetrías y polaridades, el grupo comienza a ver las interconexiones orgánicas del proceso de pensamiento de Steiner.

Cada ola se mueve temáticamente desde perspectivas externas a internas como la planta arquetípica de Goethean. Cuando el grupo puede ver todas las simetrías e interconexiones de las palabras clave en la pizarra en forma de diagrama, ha alcanzado la etapa que George llamó *caminar por el jardín*. Si puedes cerrar los ojos y seguir viendo en tu mente dónde se encuentra cada idea en relación con las demás y moverte a través de cada ola con facilidad, estás listo para la meditación. Es en este punto donde puede recordar los 19 párrafos sin notas (notas mínimas) cuando está practicando el pensamiento orgánico. Aquí cobra sentido la provocación de Steiner: "hay que dominar la idea o caer en su servidumbre".

Esta meditación es poderosa y abre el chakra del corazón y es la razón por la que Steiner lo llamó "pensamiento del corazón". Si su rama no tiene amor, esta es una excelente manera de lograr que los miembros se abran. Practicando el estilo O'Neilian volviendo a contar un capítulo completo de la Filosofía de la Libertad es similar a una clase de actuación o ritual de pensamiento orgánico. Cada capítulo es como una escala musical que debe ser experimentada en cuerpo, pensamiento y sentimiento. Requiere conciencia y fuerzas de voluntad. Debido a que el grupo se apega a un capítulo durante varias semanas, los nuevos miembros pueden prepararse para convertirse en líderes de grupo antroposóficos y conferenciantes que realmente conocen las ideas del texto y el nuevo pensamiento detrás de cada capítulo, párrafo y eventualmente oración. La sucursal local sería un centro de capacitación para el desarrollo espiritual, el triple y el nuevo pensamiento, una práctica que está muy extendida en la Sociedad Teosófica pero que está completamente ausente de la rama y el grupo de jóvenes de la Sociedad Antroposófica. Esto no es un puente entre generaciones porque la rama de la vida no proporciona capacitación ni tutoría. Cuando George estaba cerca, las cosas eran diferentes.

Tercer aspecto: El tercer paso según George y Florin es aplicar las formas orgánicas de Steiner a situaciones de la vida cotidiana. Intente escribir notas breves, ensayos o listas de acuerdo con los niveles del pensamiento orgánico. [v] Cuente una historia en forma orgánica. ¿Planifica tus lecciones para la escuela con una clara estructura de qué? ¿Cómo? ¿por qué? Después de todo, Steiner dio un plan de lecciones de tres partes, y ahora puede hacer un plan de lecciones de New Waldorf que consta de un plan de 4, 7 o 2 veces si aprende las escalas del nuevo pensamiento en la Filosofía de la Libertad. [vi] La agenda de la reunión de la rama también podría organizarse de acuerdo con las partes física, etérica, astral y del ego de la reunión. Esto puede ser un gran salto

para la mayoría, pero el enfoque de O'Neil lleva allí rápidamente. Aplicando las formas de la Filosofía de la Libertad, se alcanza un nuevo nivel de dominio.

Cuarto aspecto: medite el Ser detrás de la forma de pensamiento del capítulo. ¿Quién sabe cómo hacer esto?

Conclusión: La filosofía de la libertad no es simplemente un libro de filosofía. Es un libro sobre cómo elevar la conciencia de grupo de un pensamiento meramente lógico a un pensamiento espiritual orgánico. Una vez que haya *una masa crítica de personas* que hayan comenzado a pensar orgánicamente a través de la Filosofía de la Libertad, el trabajo de Steiner puede llegar al mundo en forma de fuerzas de voluntad e intuición viviente. El futuro está en estudiar juntos de una manera que cree un vínculo amoroso profundo, así como patrones de pensamiento dinámicos para que los seres humanos puedan trabajar juntos en los grandes proyectos de la vida.

SINOPSIS DEL CAPÍTULO I, Filosofía de la libertad

Capítulo I, Acción humana consciente

14/1 ¿Qué? **Pregunta de libertad** : ¿Es el hombre libre? Apoyos y detractores: D. La libertad de elección de Strauss está vacía; Steiner, hay una razón por la que uno eligió una acción.

2/10 ¿Cómo? **Opositores de la libertad** : Contra la libertad de elección: se niega la libertad de elección de Spencer; Spinoza: la necesidad de nuestra naturaleza y la naturaleza de Dios es necesidad libre.

3/5 ¿Por qué? **Seres creados determinados** : Spinoza: la piedra está determinada a rodar por causa externa.

4/6 ¿Quién? **La definición de Spinoza de la libertad** : el ser humano sabe que se está esforzando y, por tanto, se cree libre: consciente de sus deseos pero no de las causas: niño y leche, sabe lo mejor y hace lo peor.

16/5 ¿Por qué? **Error de Spinoza** : Spinoza tiene una falta de capacidad de discernimiento: motivo de acciones que entiendo no son iguales al proceso orgánico de desear la leche.

6/6 ¿Cómo? **La disposición del carácter de Hartmann** : la voluntad está determinada por las circunstancias; o la imagen mental se convierte en motivo basado en la disposición del carácter. Error de Spinoza.

7/3 ¿Qué? **Preguntas adicionales** : ¿libertad de voluntad unilateral? ¿Conectado a otras preguntas?

8/3 ¿Cómo? **Cuestión del motivo consciente** : La cuestión de la diferencia entre un motivo consciente e inconsciente será la siguiente.

9/3 ¿Por qué? **¿Conocimiento de las razones?** : el hombre dividido en dos partes, el hacedor y el conocedor, pero nunca el que actúa desde el conocimiento.

10/2 ¿Quién? **Definición de libertad de Kant** : la libertad es el dominio de la razón, o la vida según objetivos y decisiones.

11/3 ¿Por qué? **El error de Kant** : ¿la razón también es determinante? ¡Entonces la libertad es una ilusión!

12/2 ¿Cómo? **El motivo de Hamerling determina la voluntad** : el hombre puede hacer lo que quiera, pero no puede querer lo que quiera, porque su voluntad está determinada por motivos.

13/6 ¿Qué? **¿Son los motivos solo convincentes ?** Hamerling no distingue entre motivos conscientes e inconscientes. ¡Sin libertad!

14/1 ¿Cómo? **Cómo se toman las decisiones** : no si puedo llevarlas a cabo.

15/13 ¿Por qué? **Pensamiento racional** : sin analogías con animales, y Paul Ree: la piedra y el burro: la causalidad es invisible. Motivos conscientes?

16/1 ¿Quién? **Sin noción de libertad** : bastantes ejemplos.

17/6 ¿Por qué? **Significado del pensamiento y Hegel** : el pensamiento da a las acciones del hombre su carácter único.

18/20 ¿Cómo? **Las acciones surgen del pensamiento, MP, motivos, Gemuet y amor** : cuanto más idealista es la imagen mental, más bendito es el amor.

19/2 ¿Qué? **Pregunta final** : la esencia de la acción humana debe ir precedida de la cuestión del origen del pensamiento.

Mark Riccio, se graduó de la Escuela Waldorf de Nueva York. Estudió antroposofía con Frank Teichmann en Alemania y luego con Florin Lowndes. Terminó su doctorado con una disertación sobre la Pedagogía Waldorf. Mark ha dirigido muchos grupos de estudio y siempre está tratando de encontrar conversos a la Filosofía de la Libertad . Su libro más reciente es Logik of the Heart disponible en Amazon.

[i] Para encontrar algunos de los documentos mimeografiados de George y Gisela, visite: <https://www.organicthinking.org/1-background-of-rudolf-steiner-s-organic-thinking/>

[ii] The Human Life por George y Gisela O'Neil y Florin Lowndes (Mercury Press, Chestnut Ridge, NY) El libro apareció por primera vez en forma de serie en el Anthroposophical Newsletter. Ha sido traducido a más de diez idiomas.

[iii] La filosofía de la libertad de Rudolf Steiner. Hay muchas traducciones disponibles en línea. Para estudiar el pensamiento orgánico, es necesario corregir una traducción existente cotejándola con una edición original alemana anterior a 1925. La traducción de Lindeman, The Philosophy of Spiritual Activity, es la más cercana al alemán en términos de estructura de párrafos y oraciones y, por lo tanto, requiere la menor corrección. Mi traducción llamada The Philosophy of Freehood debería estar disponible a principios de 2020 con párrafos correctamente numerados y oraciones coloreadas. Visite mi sitio web para obtener más detalles: www.organicthinking.org

[iv] Die Belebung des Herzchakra, La vida humana y Das Erwecken des Herzdenkens fueron publicados por Freies Geisteslebens Press, la principal prensa antroposófica de Alemania. Estos libros marcaron el reconocimiento del enfoque de George O'Neil y el redescubrimiento del método de Steiner. Una reseña de un libro de Ralf Gleide decía esto en DIE DREI (Heft 11, 1998). En la década de 1990, los seminarios de Lowndes se agotaron y sus libros y artículos crearon un gran revuelo. Él solo dio nueva vida a los seis ejercicios con su libro y seminarios. Y sus seminarios sobre el nuevo pensamiento de Steiner hicieron que muchos, incluso en la vejez, reconsideraran cómo estaban leyendo la Filosofía de la Libertad. Se celebró una reunión en Orbey, Francia, en la Maison Oberlin, donde 36 médicos antroposóficos, sacerdotes CC, jóvenes de AYS y Florin Lowndes se reunieron para fundar la Sociedad para el Pensamiento Vivo Orgánico (GOLD en alemán). Esta reunión fue el renacimiento oficial del nuevo pensamiento de Steiner. Actualmente estamos fundando la fundación The George O'Neil Group aquí en los EE. UU. Para apoyar traducciones honestas, seminarios y, finalmente, una universidad de nuevas ideas.

[v] La lógica del corazón: las plantillas orgánicas de los escritores espirituales, Rudolf Steiner, y La filosofía de la libertad cubre muchos aspectos del trabajo de O'Neil y Lowndes. También incluye una sección sobre otros autores que organizaron sus libros de manera similar a Steiner, mostrando así que este método de pensamiento orgánico es universal.

[vi] Un esquema para una renovación de la educación Waldorf por Mark Riccio (disponible en Waldorfbooks.com) realinea la misión de Waldorf con la intención original de Steiner como una nueva escuela de pensamiento para niños con orientación espiritual. Los nuevos profesores necesitan una nueva forma de pensar y el tiempo se acaba.